

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому развитию детей №8»

ПРОЕКТ
в старшей группе
«Баба Яга- костяная нога»

Выполнила
воспитатель: Ковальногова В.Н.
г. Приозерск



Вид проекта: информационный, творческий

Продолжительность: краткосрочный (1 неделя)

Участники проекта: воспитатель, дети старшей группы, родители.

Проблема Все знакомы с образом Бабы Яги, но при этом мало кто знает, откуда она взялась, кто она на самом деле. Дети считают ее отрицательным героем, хотя Баба Яга почти во всех сказках помогает героям, пришедшим к ней за помощью. Именно поэтому мы решили разобраться и понять, какая Баба Яга на самом деле.

Цель проекта: познакомить детей с неоднозначным образом Бабы Яги в русских народных сказках посредством познавательно-игровой деятельности.



Формы работы с детьми:

Совместная организованная деятельность;
Опытно-исследовательская деятельность;
Рассматривание репродукций художников;
Составление описательных рассказов;
Дидактические, словесные игры;
Театрализованная деятельность;
Моделирование, конструирование;
Продуктивная деятельность;
Чтение художественной литературы;
Пальчиковые игры, подвижные игры

Формы работы с родителями:

- Папка-передвижка «Интересные факты о Бабе Яге»
- Участие в выставке детско-родительского творчества «Баба Ежка-костяная ножка»
- Акция «Пополнение библиотеки сказок, где встречается Баба Яга»



Продукт проекта:

- Конспекты занятий: «Знакомьтесь, Баба Яга», «Викторина по русским народным сказкам»
- Подборка электронных презентаций, видеороликов по теме проекта
- Информация для родителей в виде буклетов, папок-передвижек
- Подборка развивающих дидактических игр («Подбери пару», «Составь портрет»)
- Подборка библиотеки книг-сказок о Бабе Яге

Предполагаемый результат проекта:

Дети имеют представление о разных образах Бабы Яги, её характере, настроении и значении в русских народных сказках. Кратко знакомы с историей происхождения образа Бабы Яги.

Умеют определять настроение и характер художественного образа Бабы Яги посредством восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства

Проявляют творческую самостоятельность в различных видах деятельности: продуктивной, театрализованной, игровой в передаче образа Бабы Яги.



Реализация проекта

Коммуникативная деятельность



Игровая ситуация
«Знакомьтесь, Я- Бабуся Ягуся»





Игровая ситуация
«Угадай сказку по эпизоду»





Моделирование сказки
«Царевна -лягушка»

Мнемотехника
«Рассказ о Бабе Яге»





Игры- диалоги по сказкам
«Гуси-лебеди»
«Царевна-лягушка»



Исследовательская деятельность

Эксперимент «Как Баба Яга чует погоню?»



Познавательная деятельность

Математика
«Задачи от Кощея»





*Игровая ситуация
«Из какой сказки предметы»*



Театрализованная деятельность

Инсценировка сказки «Царевна -лягушка»





*Игра-этюд
«Баба Яга сердится»*



Игровая деятельность

Дидактическая игра «Собери сказку»





Хороводная игра
«Жмурки с Бабкой Ежской»



Самостоятельная деятельность
«Обыгрываем сказки»





Подвижная игра
«Бабка-Ежка – костяная ножка»



Развлечение
«Игры с Бабой Ягой»



HONOR 9X
TRIPLE CAMERA



HONOR 9X
TRIPLE CAMERA

Разминка
«Доскажи словечко»





HONOR 9X
TRIPLE CAMERA

Игра
«Метелка волнуется раз»



Игра
«Сказочные друзья Бабы Яги»



Игра-шутка
«Прилетели журавли»



Продуктивная деятельность

Рисование «Портрет Бабы Яги»





Ленка
«Лягушка-царевна»





Апликация
«Избушка на курьих ножках»





«Библиотека сказок»

Взаимодействие с родителями
Макет
«Избушка на курьих ножках»



Взаимодействие с родителями

Выставка поделок
Бабка Ежка – костяная ножка»

